		area nal aita	7/41
	Ce	erca nel sito	VAI
CONVEGNO 2014/EXPO		INFO	
CONVEGNO 2014/EAPO		INFO	
DD ATE			
JPDATE			
ontributi audio			
essioni plenarie Frank De Luccio - 01			
Frank De Luccio - 03 Iacro-seminari			
Licia Pignatelli Saillen - "Il suo resentazioni			
	COMUNICARE GESÙ		
	8° convegno chiese & media		
	7-9 marzo 2014		
	Grand Hotel Adriatico - Montesilvano PE		
	Frank De Luccio (creative art pastor - USA)		

Creactio - dalla Parola alla comunicazione	
	□EXPO con oltre 40 espositori
	□lode, comunione, preghiera
	□1° concorso "Comunicare Gesù"
	Vai al modulo iscrizioni»
	□Immagini delle precedenti edizioni
Il programma del Convegno sarà ari	
	con lo scrittore svizzero Andreas Maurer
dalla partecipazione straordinaria di Aconoscere Dio com (Amsterdam, NL)	Arjo de Vroome, direttore internazionale di Jesus net e
□da momenti di lode e di comunione c	on Giuseppe De Chirico
□dai contributi di tutti i coordinatori de	
Con il patrocinio dell'Alleanza Evango	
Con il contributo di Agape Italia, Asso	ociazione Video Sound, CRC Media, EvanTV, La Casa della Bibbia,

VIDEO SPOT

□Scarica il video di presentazione>

08/08/25, 13:52

Dal 2002 **Frank De Luccio** è il creative arts pastor presso la Lakeshore Community Church di Rochester (New York, USA), per la quale coordina i ministeri di musica, teatro, arti visive e danza. Il suo desiderio è poter sviluppare e utilizzare ogni espressione artistica per comunicare l'amore di Gesù Cristo in modo creativo e innovativo. Frank De Luccio, sposato e padre di due figlie, ama suonare, ascoltare musica, coltivare buone relazioni e stare con la propria famiglia d'origine a New York e in Italia.

PROGRAMMA

□ Venerdì 7 n	□ Venerdì 7 marzo 2014						
16:00-19:00	arrivi						
19:00-20:30	cena, tempo libero						
20:30-21:00	benvenuto, lode	Giancarlo Farina, Giuseppe De Chirico					
21:00-22:15	prima sessione plenaria	Frank De Luccio					
22:15-23:30	visita EXPO						
Sabato 8 marzo 2014							
07:30-08:00	incontro di preghiera (facoltativo)						
08:00-08:45	colazione, tempo libero						
09:00-09:25	lode	Giuseppe De Chirico					
09:25-10:25	seconda sessione plenaria	Frank De Luccio					
10:30-10:50	break						
10:50-12:00		Frank De Luccio, Arjo de Vroome, Andreas Maurer, Licia Pignatelli Saillen					
12:00-13:00	visita EXPO						
13:00-14:00	pranzo						
14:00-15:30	visita EXPO, tempo libero						
15:30-19:00							
19:00-20:30	cena, tempo libero						
20:30-21:50	serata info-media	Andrea Lippuner					
21:50-22:10	lode	Giuseppe De Chirico					
22:15-23:30	visita EXPO						
□ Domenica 9 marzo 2014							
07:30-08:00	incontro di preghiera (facoltativo)						
08:00-08:45	colazione, tempo libero						
09:00-09:50	tavola rotonda						
09:50-10:10	break						
10:10-11:05	lterza sessione plenaria	Frank De Luccio					
11:05-11:50	lode, santa cena	Giuseppe De Chirico, Mosè Ciccone					
11:50-12:00	conclusioni	Giancarlo Farina					
12:00-12:45	visita EXPO						
12:45-15:00	pranzo, partenze						

PREZZI E ISCRIZIONI

I prezzi si intendono per ogni singola persona che provvederà ad isciversi **entro il 17 febbraio 2014**. Oltre questa data verrà applicato un sovrapprezzo di € **20,00** (a persona).

 □Tripla/Quadrupla
 € 125,00

 □Doppia
 € 159,00

 ⊕Matrimoniale
 € 145,00

 □Singola
 € 190,00

 □Bambini 3-12 anni
 € 70,00

 □Bambini 0-3 anni
 gratis

□Vai al modulo iscrizioni»

 \square Sconto di \in 10,00 a persona (adulta) per pagamenti anticipati all'atto dell'iscrizione. Di seguito gli estremi per effettuare il versamento.

Associazione La Casa Della Bibbia

Via Giuseppe Massari, 189/B - 10148 Torino

Coordinate bancarie:

Banca Intesa Sanpaolo - Agenzia Torino Sempione

ABI: 03069 CAB: 01148 c/c n. 14697870132

Codice IBAN: IT35 C0306901148014697870132

Codice BIC: BCITITMM822

oppure

c.c.p. n. 15905102 intestato a: Associazione La Casa della Bibbia Via Giuseppe Massari, 189/B - 10148 Torino

Eventuali disdette ricevute entro il **14 febbraio 2014** saranno rimborsate all'80% dell'importo versato. Oltre la data indicata non sarà riconosciuto alcun rimborso.

□Il prezzo è ridotto di € 40,00 per la partecipazione di un solo giorno (pensione completa, bambini esclusi)

■Visitatori pendolari

- Venerdì 7 marzo sera € 15,00 (il prezzo non comprende il pasto)
- Sabato 8 marzo tutto il giorno € 30,00 (il prezzo non comprende i pasti)
- Domenica 9 marzo mattina € 15,00 (il prezzo non comprende i pasti)
- □Ogni pasto extra € 25,00

Servizi opzionali

- Voli low-cost dalla Sicilia
- Volo diretto Milano Orio al Serio-Pescara
- Autobus di linea da Roma e Napoli-Pescara a partire da € 9.00
- Autobus in partenza da Milano € **75,00** (andata e ritorno)
- Autobus in partenza da Bologna € **60,00** (andata e ritorno)
- Autobus in partenza da Ancona € **40,00** (andata e ritorno)
- Taxi (Stazione FS di Pescara-Grand Hotel Adriatico di Montesilvano) € 5,00

□Scarica le indicazioni di viaggio»

EXPO CON OLTRE 40 ESPOSITORI

Un grande spazio-vetrina, un'opportunità di scambio e di networking presso la sala principale del Grand Hotel Adriatico, con percorso obbligatorio per i partecipanti sia all'entrata sia all'uscita delle sessioni plenarie. All'**EXPO** saranno dedicati diversi momenti durante le giornate del Convegno nei quali ogni standista protrà presentare il proprio lavoro. E' in programma anche una "cerimonia" di inaugurazione ufficiale.

Clicca qui per conoscere i dettagli per la partecipazione all'**EXPO**. Contattaci liberamente per eventuali chiarimenti o necessità particolari.

MACRO-SEMINARI

- L'elenco è in ordine alfabetico rispetto al cognome del coordinatore del macro-seminario.
- I macro-seminari si svolgeranno in contemporanea la mattina di sabato 8 marzo; per questa ragione, potrai partecipare soltanto a uno di essi. Durante la procedura di iscrizione ti verrà chiesto di scegliere uno tra i titoli in programma e di segnalare anche una "seconda scelta", nel caso in cui, per mancanza di un numero sufficiente di iscritti, dovessimo essere costretti a cancellare proprio il macro-seminario a cui intendevi partecipare.

□Frank De Luccio

La "chiesa multimediale": i nuovi linguaggi della comunicazione e le opportunità di servizio

□Arjo de Vroome

Da on-line a off-line: la sfida della comunicazione attraverso la rete

Andreas Maurer

L'islam: spiegare in modo comprensibile le verità bibliche ai musulmani

□Licia Pignatelli Saillen

Il suo nome è donna. L'altra parte dell'immagine di Dio

WORKSHOP

- L'elenco è in ordine alfabetico rispetto al cognome del coordinatore del workshop.
- I workshop si svolgeranno in contemporanea nel pomeriggio di sabato 8 marzo; per questa ragione, potrai partecipare soltanto a uno di essi. Durante la procedura di iscrizione ti verrà chiesto di scegliere uno tra i titoli in programma e di segnalare anche una "seconda scelta", nel caso in cui, per mancanza di un numero sufficiente di iscritti, dovessimo essere costretti a cancellare proprio il workshop a cui intendevi partecipare.

□Pier Francesco Abortivi

Facebook, Twitter, chat, blog, forum... Cristiani su internet, fra evangelizzazione e consulenza - Vai alla scheda»

Antonio Amico

La comunicazione di qualità tra il mondo degli adulti e quello dell'infanzia - Vai alla scheda»

Simone Baccella

Gli adolescenti cresciuti in chiesa: quando la comunicazione appare come una battaglia persa - Vai alla scheda»

□Franco Bosio

Rispondere ai bisogni della coppia e della famiglia: la consulenza come strumento di aiuto - Vai alla scheda»

□Tommaso Ciulli

Elaborare un messaggio efficace per la diffusione sui socialmedia - Vai alla scheda»

Giuseppe De Chirico

Promuovere l'arte, la musica e la creatività nel contesto della chiesa evangelica italiana - Vai alla scheda»

□Frank De Luccio

Realizzare un breve video-clip per la comunicazione all'interno della chiesa locale - Vai alla scheda»

□Arjo de Vroome

Il consulente spirituale online (e-coach): corso avanzato - Vai alla schedax

□Giancarlo Farina

La forza e le opportunità della comunicazione attraverso la scrittura

■Andreas Maurer

Come creare contatti e fornire risposte alle obiezioni dei musulmani - Vai alla scheda»

Michela Piccolo

Eco-idee low-cost per arricchire la comunicazione nella scuola domenicale - Vai alla scheda»

□Licia Pignatelli Saillen

Il suo nome è donna. L'altra parte dell'immagine di Dio - Vai alla scheda»

Relatore a cura di Edizioni GBU

Scrivere e fare editoria in una società postcristiana

Francesca Rigamonti

Comunicare attraverso il teatro e il linguaggio corporeo - Vai alla scheda»

Tina Venturi

La lettura espressiva: cos'è, a cosa serve e come posso praticarla - Vai alla scheda»

1° CONCORSO "COMUNICARE GESÙ"

Realizza un video-clip o un audio-clip di max 180 secondi che esprima in modo efficace il messaggio del Vangelo di Gesù e invialo a **Creactio**.

REGOLAMENTO

- Tema del concorso: "Comunicare Gesù".
- □La partecipazione è aperta a singoli e a gruppi partecipanti al convegno "LOUD / FORTE", che si registreranno a quest'ultimo contestualmente alla partecipazione al Concorso.
- Per partecipare:
- compilare il modulo di iscrizione e inviarlo via e-mail a concorso@creactio.org (in formato .pdf o .jpg) oppure via fax al **178 2733640**
- spedire un'opera digitale in formato video o audio a **concorso@creactio.org**, attraverso il servizio we transfer
- Il termine ultimo per la presentazione delle opere è sabato 22 febbraio 2014.
- L'opera verrà pubblicata online su un canale online dedicato per permettere al pubblico, in quanto giuria popolare, di visionarla e attribuirle un voto.
- L'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, comunicherà l'accettazione dell'opera entro una settimana dalla sua ricezione.
- Ogni esecuzione avrà una durata massima di 180 secondi.
- Non sarà possibile inserire nell'opera digitale, audio, video o immagini, vincolati da diritti SIAE; qualora venisse utilizzata una base musicale libera da diritti d'autore, bisognerà comunque specificarne l'origine. (Consigliamo la libreria audio offerta da YouTube).
- □La partecipazione al Concorso è gratuita.
- Per ogni partecipante è concessa la presentazione di una sola opera.
- Creactio può prevedere di utilizzare le opere partecipanti al Concorso, sui siti gestiti dall'Associazione, sui circuiti di evante e sulle radio appartenenti alla FARE. I siti hanno carattere evangelistico e l'eventuale utilizzo delle opere non sarà mai a fini commerciali. Per l'utilizzo delle opere, il partecipante dovrà concedere l'autorizzazione scritta contestualmente alla registrazione al Concorso.

■ VALUTAZIONE

- La valutazione sarà effettuata da una giuria composita che includerà persone con specifiche competenze artistiche e/o teologiche.
- □Ciascun membro della giuria assegnerà ad ogni opera il voto nella specificità del giurato. Il punteggio totale di ogni esecuzione sarà ottenuto dalla somma dei singoli punteggi di tutti i membri della giuria.
- ☐ criteri di valutazione saranno:
- originalità, capacità di distinguersi attraverso un'elaborazione artistica innovativa
- tecnica, competenza e preparazione, rigore dell'esecuzione, espressività e spontaneità
- attinenza al tema, capacità di mantenere l'opera in stretta relazione con i presupposti del Concorso
- fedeltà al messaggio biblico, attenzione a veicolare un contenuto genuinamente cristiano e sensibile alle indicazioni della Bibbia
- complessità, grado e intensità dell'elaborazione artistica

PREMI

Giudizio della giuria

- Primo classificato: un buono d'acquisto La Casa della Bibbia/Creactio del valore di € 150,00
- Secondo classificato: un buono d'acquisto La Casa della Bibbia/Creactio del valore di € 100,00
- Terzo classificato: un buono d'acquisto La Casa della Bibbia/Creactio del valore di € 50,00
- □Giudizio del pubblico

⊒Scarica il modulo di iscrizione»

RISORSE

Alcune risorse disponibili per il download:	
Comunicato stampa del 21 gennaio 2014 (.pdf)	
□Comunicato stampa del 26 febbraio 2014 (.pdf)	
□Indicazioni di viaggio (.pdf)	
□Locandina f.to A4 per la stampa (.pdf)	
□Locandina f.to A4 per l'utilizzo telematico (.jpg)	
□Locandina f.to A4 per l'utilizzo telematico (.pdf)	
□Modulo d'iscrizione all'EXPO (.pdf)	
□Slide di presentazione (.ppt)	
□Video di presentazione (.m4v)	
© Creactio - dalla Parola alla comunicazione I Tutti i diritti riservati I Privacy policy I Cookie policy	